

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Πολυξένη Κ. Μπίστα, νεοελληνίστρια, συγγραφέας



Σπουδές

Η Πολυξένη Κ. Μπίστα είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας και διδάκτωρ νεοελληνικής φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Ο τίτλος της διατριβής της «Γυναικεία προσωπογραφία στο πεζογραφικό έργο του Άγγελου Τερζάκη» αποτελεί βασική έρευνα για το έργο του συγγραφέα. Το 2001 ολοκλήρωσε, με υποτροφία του ΙΚΥ, Μεταδιδακτορική Έρευνα στον τομέα «Εκπαίδευση- Κατάρτιση Εκπαιδευτικών: Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση», με θέμα : «Λογοτεχνία και Διδακτική Μεθοδολογία: Οι μαθητές ως αναγνώστες πεζογραφικών έργων με τη βοήθεια της αφηγηματολογίας κατά τον Gerard Genette», στον Τομέα Παιδαγωγικής του ΦΠΨ στο ΕΚΠΑ. Μιλά αγγλικά και γερμανικά.

Επαγγελματική Εμπειρία / Επιστημονική/ερευνητική δραστηριότητα/δράση

Εργάστηκε 41 έτη στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ως εκπαιδευτικός, Διευθύντρια Λυκείου, Σχολική Σύμβουλος και Σύμβουλος Α του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής για Θέματα Λογοτεχνίας- Γλώσσας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Έχει εργαστεί με απόσπαση στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στην ομάδα Λογοτεχνίας-Γλώσσας και στον Τομέα Παιδαγωγικής στο ΦΠΨ του ΕΚΠΑ, εποπτεύοντας την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/-τριών της Φιλοσοφικής. Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα αφορούν κυρίως τη λογοτεχνία, τη γλώσσα αλλά και την εκπαιδευτική πολιτική. Είναι συγγραφέας μονογραφιών για τη λογοτεχνία και τη διδακτική της καθώς και σχολικών εγχειριδίων, μελετών για τη γλώσσα, πολλών δημοσιεύσεων σε επιστημονικά περιοδικά και έχει παρουσία, με ανακοίνωση, σε περισσότερα από 40 συνέδρια/ επιστημονικές ημερίδες στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Έχει συμμετάσχει σε πλήθος Επιτροπών και Ομάδων Εργασίας του ΥΠΑΙΘ, του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής για ποικίλους τομείς του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος, όπως εκπόνηση Προγραμμάτων Σπουδών, Σχολικών Εγχειριδίων, Οδηγιών διδασκαλίας. Ενδεικτικά, ΣΠΔΕ (Επιτροπή Μπαμπινιώτη) 2009, Νέο Λύκειο (2009-2010), εκπόνηση προγράμματος σπουδών για το υποστηρικτικό μάθημα των Νέων Ελληνικών Α' και Β' τάξης ΕΠΑΛ (2011), εκπόνηση του Ενιαίου Πλαισίου Προσόντων από τον ΕΟΠΠΕΠ (2011-2013), εκπόνηση Οδηγιών και διδακτικών παραδειγμάτων για τα Νέα Ελληνικά ΕΠΑΛ από το ΙΕΠ (2017). Πρόσφατα ασχολήθηκε ως μέλος επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας, με την εισαγωγή της διδασκαλίας ολόκληρου λογοτεχνικού έργου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Ασχολείται συστηματικά με την επιμόρφωση φιλόλογων από το 1992 για τη διδασκαλία της Λογοτεχνίας και της Γλώσσας. Είναι αντιπρόεδρος Α' στο ΔΣ της Πανελλήνιας Παιδαγωγικής Εταιρείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΑΠΕΔΕ)